

Ecole d'Hiver 2020 Espaces sonores - 8ème édition - Thématique & inscriptions

PIECES D'ECOUTE :

EXPERIMENTATION, EXPOSITION, INTERACTIONS SENSORIELLES

Elle se déroulera du

27 au 31 Janvier 2020

à l'**Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble**,

Thématique et expérimentation sous la responsabilité de **Grégoire Chelkoff, Théo Marchal** (Architectes) avec **Eléonore Bak**, plasticienne, artiste sonore, enseignante à l'école supérieure d'art de Lorraine, invitée

L'école d'hiver du CRESSON, organisée dans le cadre de la **Semaine Internationale du Son** prend la forme d'une semaine d'atelier théorique et pratique pour introduire et explorer les méthodes et productions associées à l'environnement sonore par l'expérimentation spatiale et architecturale.

Elle s'adresse aux étudiants, enseignants, chercheurs, décideurs, architectes, artistes, urbanistes, sociologues, preneurs de sons... & à toute personne s'intéressant au son et à l'environnement sensible.

(Le programme détaillé sera disponible prochainement sur ehas.hypotheses.org).

inscriptions & tarifs

Les inscriptions sont ouvertes.

Pour cela téléchargez la fiche d'inscription à renvoyer avant le **5 janvier 2020** à cressonwinterschool@grenoble.archi.fr

[Fiche d'inscription en Docx](#)

[Fiche d'inscription en PDF](#)

Tarif de base : 300 € pour les professionnels, enseignants, chercheurs

Tarif réduit : 100 € pour les doctorants hors ENSAG ou établissements partenaires

Gratuité pour les personnels, étudiants, doctorants ENSAG, doctorants des établissements partenaires et les demandeurs d'emploi ou assimilés.

Soutenu par :

IDEX Formation Université Grenoble Alpes
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble
Réseau Ambiance
Laboratoire AAU
Equipe CRESSON AAU